

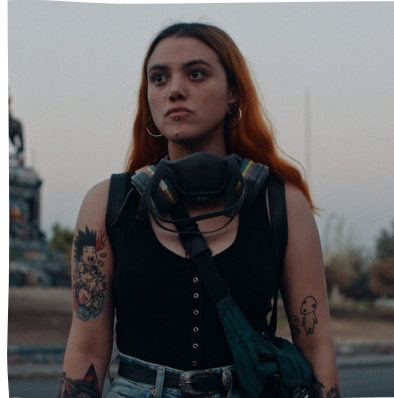
Eckdaten auf einen Blick

Jahrgang	ab Oberstufe
Fächer	Kunst, Deutsch, Gesellschaftskunde, Englisch, Religion, Ethik, Philosophie, Geographie, Wirtschaft und Politik
Themen	<ul style="list-style-type: none"> • Demokratie • Gerechtigkeit • Klimakrise
Kernkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Kernkompetenz 5 - Perspektivwechsel und Empathie • Kernkompetenz 6 - Kritische Reflexion und Stellungnahme • Kernkompetenz 8 - Solidarität und Mitverantwortung
Anregungen zur Durchführung	<p>Der Film "Dear Future Children" ist seit Oktober 2022 auf Netflix zu finden. Produziert wurde er von einem jungen und motivierten Filmteam, das gemeinsam an Filmen arbeitet über soziale Themen, unterrepräsentierte Gemeinschaften und diejenigen, die für eine stärkere Macht kämpfen, um Veränderungen zu ermöglichen.</p> <p>Die Materialien können nur bearbeitet werden, wenn der Film bekannt ist.</p> <p>Link zur Unterrichteinheit mit Franz Böhm: https://www.youtube.com/watch?v=gtbgP9R3CTk</p>
Referierende	<p>Geboren 1999, wuchs Franz Böhm in Stuttgart auf und arbeitet jetzt in London. Nach frühen Erfahrungen als Set-Runner arbeitete er sich über diverse Filmprojekte hoch, bevor er mit 16 Jahren seinen ersten eigenen Film namens „Harmonie der Anderen“ drehte.</p> <p>Für sein Debüt-Langfilmprojekt „Dear Future Children“ über junge politische Aktivisten arbeitete er in London, Hong Kong, Chile und Uganda. Das Projekt gewann Publikumspreise auf dem renommierten Max-Ophüls-Preis Filmfestival und auf dem International Film Festival and Forum on Human Rights in Genf. Auf dem CPH:DOX Festival in Kopenhagen und dem Hot Docs Festival in Toronto ist er der jüngste Nominierte in der Geschichte der Festivals.</p>

Dear Future Children

Aufgabe 1:

Schaut euch den Film an und macht euch Notizen zu einer der Protagonistinnen.



Name:

Alter:

Land:

Familienverhältnisse:

Bildungsstatus:

Für was setzt sie sich ein?

Welche persönlichen Konsequenzen hat ihr Einsatz?

Aufgabe 2:

Wähle eine der drei Aufgaben und bearbeite sie.

Verteidigungsrede
Die drei Protagonistinnen sitzen im Gefängnis. Du bist Rechtsanwält*in und hältst vor Gericht ein Pladoyer für die sofortige Freilassung einer der Protagonistinnen deiner Wahl.

Brief an die Kinder
Versetze dich in die Lage einer der Protagonistinnen. Du sitzt im Gefängnis und versuchst deine Entscheidung, dich zu engagieren, deinen Kindern mithilfe eines Briefes zu erläutern.

Tagebucheintrag
Schreibe einen Tagebucheintrag aus der Sicht einer der Protagonistinnen und reflektiere einen ereignisreichen Tag.
